



## NEWSLETTER

Sehr geehrte Damen und Herren, werte Konzertbesucher, liebe Freunde!

Die Zusammenarbeit mit Ildikó Raimondi wird auch nun im Rahmen des Schubertfestivals 2017 fortgesetzt. Im Liederabend **Seligkeit** werden Werke von Mozart, Hadyn Schubert und Tomaschek behutsam miteinander kombiniert. Lassen Sie sich in die Welt des Frühlings und der Liebe entführen und folgen Sie J. W. v. Goethe in unterschiedlichen Interpretationen.

**1. Juni 2017, 19:30**  
**Konzerthaus Wien, Schubertsaal**

**Liederabend Seligkeit im Rahmen des Schubertfestes**

Ildikó Raimondi, Sopran  
Eduard Kutrowatz, Klavier

[Karten hier vorbestellen](#)



Das Programm spannt musikalisch einen großen Bogen von Wien über Eisenstadt nach Prag und stellt spannende Querverbindungen zwischen Schubert, Haydn, Mozart und Tomaschek her. „Frühlingsgefühle“ und „Liebesspiele“ sind das heiter-kokette Bindeglied zwischen Schubert, Haydn und Mozart, Goethe-Vertonungen mit gleicher literarischer Vorlage bilden den Zusammenhalt zwischen Franz Schubert und seinem böhmischen Zeitgenossen Johann Wenzel Tomaschek.

---

Hinweis auf die nächsten Konzerte

[14. Mai 2017 Konzert der burgenländischen Krebshilfe](#), Raiding, Klavierduo Kutrowatz

[21. Mai 2017 Nacht und Träume, Jestetten](#), Eduard Kutrowatz, Klavier

[9. Juni 2017 Donauwellen, Klagenfurt](#), Klavierduo Kutrowatz

[Lisztfestival Raiding Juni 2017](#)

---

Nähere Informationen und Termine finden Sie unter [www.eduardkutrowatz.com](http://www.eduardkutrowatz.com).

Ich freue mich auf ein Wiedersehen und wünsche schöne musikalische Erlebnisse.

Herzlichst Ihr/Euer  
Eduard Kutrowatz



Um sich von diesem Newsletter abzumelden, [klicken Sie bitte hier](#).

Wird diese E-Mail nicht korrekt angezeigt? [Im Internet-Browser ansehen](#).