



**Eduard Kutrowatz**  
Pianist, Komponist,  
Intendant Lisztfestival

**liszt festival**  
raiding 

[www.eduardkutrowatz.com](http://www.eduardkutrowatz.com)

## NEWSLETTER

Sehr geehrte Damen und Herren, werte Konzertbesucher, liebe Freunde!

Im Mittelpunkt der Konzerte im Juni steht das Lisztfestival Raiding, bei denen Eduard Kutrowatz diesmal gleich zweimal mit sehr unterschiedlichen Besetzungen zu hören sein wird.

### LISZTFESTIVAL 10.-19. Juni 2016

12. Juni 2016, 11:00 Uhr

Matinee mit dem Chorus Viennensis, Manuela Leonhartsberger, Gernot Heinrich und Eduard Kutrowatz.

#### **Perlen der Vokalkunst**

Schuberts Männerchöre gehören zum Schönsten, was die Romantik hervorgebracht hat und beherbergen wahre Perlen der Vokalkunst. Der Chorus Viennensis – gegründet 1952 als Männerchor ehemaliger Wiener Sängerknaben – kann sich bei diesen Meisterwerken vor allem durch seinen differenzierten Klang auszeichnen, der besonders durch starke dynamische Kontraste, präzise Rhythmik und klare Textverständlichkeit gekennzeichnet ist. Gemeinsam mit den international gefragten Solisten Gernot Heinrich und Manuela Leonhartsberger sowie dem einfühlsamen Eduard Kutrowatz am Klavier verspricht diese außergewöhnliche Besetzung dem Publikum ein einzigartiges Klangereignis. Glanzstücke sind u.a. Schuberts berühmtes „Ständchen“, „Die Nachthelle“ und Liszts Bearbeitung der „Allmacht“, die eine gewaltige stimmliche Herausforderung für jeden Tenor darstellt. Männerchöre von Bartók und Kodály bringen außerdem ungarisches Temperament in die Chormatinee.



17. Juni 2016, 1930 Uhr

Ein besonderes Highlight stellt der [Liederabend](#) von Eva-Maria Riedel und Mathias Hausmann mit Eduard Kutrowatz zum Thema „Liszt – Korngold – Loewe“ dar.

### **Lieder, Balladen & Filmmusik**

Liszt, der große Poet und Geschichtenerzähler, hat durch die strenge programmatische

Ausrichtung in seinen Werken als erster Komponist im übertragenen Sinne „Filmmusik“ geschrieben. 100 Jahre später setzte Erich Wolfgang Korngold, der mehrfach mit dem Oscar für die beste Filmmusik (u.a.

„Die Abenteuer des Robin Hood“) ausgezeichnet wurde und auch großen Ruhm durch seine Oper „Die tote Stadt“ erlangte, in diesem Genre völlig

neue Maßstäbe. Als „König der Balladen“ gilt heute noch Liszts Zeitgenosse Carl Loewe, der mit dem

„Erlkönig“ und dem „Zauberlehrling“ einige der populärsten deutschen Balladen komponiert hat und für den als reisenden Sänger und Schauspieler diese

„Ein-Mann-Mini-Opern“ das ideale Ausdrucksmittel darstellten. Mit der mehrfach international

ausgezeichneten Mezzo-Sopranistin Eva Maria Riedl

und dem mittlerweile zu den weltweit gefragtesten Sängern zählenden

Bariton Mathias Hausmann werden zwei dunkle und ausdrucksstarke

Stimmen kombiniert, die ihresgleichen suchen. Als weiterer Protagonist

verschränkt Eduard Kutrowatz bei diesem Konzert als Pianist und

Dramaturg die unterschiedlichen Aspekte – Balladen, Lieder, Epen – und kreiert ein neues Ganzes, fast im Sinne einer Oper für zwei Personen.

Mehr Details zum Lisztfestival Juni 2016 finden Sie unter [Liszt Festival Raiding](#).

19. Juni 2016, 20 Uhr

1020, Pfarre am Schüttel

### **Orgelfest 2016**

Im Rahmen des „[Orgelfestes 2016](#)“ ist Eduard Kutrowatz einmal mehr als Solist mit Werken von Franz Liszt zu hören. Transkriptionen von Orgelwerken für Klavier stehen hier im Mittelpunkt des Programmes.



Im Sommer stehen noch zwei Konzerte mit Elisabeth Kulman auf dem Spielplan mit einem ungewöhnlichen Programm zum Thema Frau.

Styriarte

5. Juli 2016, 20 Uhr

Seifenfabrik

und

Attergauer Kultursommer

17. August 2016, 20:00 Uhr

Attergauhalle St. Georgen

### La femme, c'est moi

Musik von Saint-Saëns (Mon cœur s'ouvre à ta voix), Bizet (Habanera), Weill (Ballade von der Seeräuber-Jenny), Hollaender (Raus mit den Männern aus dem Reichstag), Porter (I hate men) u. v. a.



- [Elisabeth Kulman](#), Gesang & Konzeption
- [Tscho Theissing](#), Konzeption, Arrangements & diverse Instrumente
- [Gerald Preinfalk](#), Klarinetten & Saxophone
- [Maria Reiter](#), Akkordeon
- [Eduard Kutrowatz](#), Klavier
- [Aliosha Biz](#), Violine
- [Franz Bartolomey](#), Violoncello
- [Herbert Mayr](#), Kontrabass

mehr dazu unter [Styriarte](#) und [Attergauer Kultursommer](#).

---

Nähere Informationen und weitere Termine finden Sie unter [www.eduardkutrowatz.com](http://www.eduardkutrowatz.com).

Ich freue mich auf ein Wiedersehen und wünsche schon jetzt allen einen erholsamen Sommer.

Herzlichst Ihr/Euer  
Eduard Kutrowatz



Um sich von diesem Newsletter abzumelden, [klicken Sie bitte hier](#).



Wird diese E-Mail nicht korrekt angezeigt? [Im Internet-Browser ansehen.](#)