

NEWSLETTER MAI 2016

Sehr geehrte Damen und Herren, werte Konzertbesucher, liebe Freunde!

Im Mai steht die Zusammenarbeit mit Herbert Lippert im Mittelpunkt der Konzerte. Nicht weniger als vier gemeinsame Auftritte stehen auf dem Programm. Außerdem wird das Klavierduo zweimal zu hören sein und Schubert steht im Mittelpunkt der beiden Konzerte im Rahmen der Schubertiade Wien.

Den Anfang macht ein Liederabend am 12. Mai unter dem Titel „[Von Angesicht zu Angesicht](#)“ am Wiesleitnerhof in Oberösterreich. Werke von Beethoven, Liszt, Korngold, Kutrowatz u.a. gelangen zu Aufführung. Ein kleiner Vorgeschmack ist [hier](#) zu finden.
[Kartenbestellungen](#)



Von Angesicht zu Angesicht

12. Mai 2016, 19:30

Wiesleitnerhof, Neufahrnerstraße 101, 4614 Marchtrenk

Eine Veranstaltung von [Kunst im Wiesleitnerhof](#).

„Von Angesicht zu Angesicht“ kommt dann auch bei einer Konzertreise Ende Mai in den Iran mit 2 Konzerten in Teheran zu Aufführung.

Am 21. Mai ist Herbert Lippert mit Eduard Kutrowatz im Rahmen der [Schubertiade Lichtental](#) zu hören, ein bunter abwechslungsreicher Nachmittag zum Thema „Leiermann“. Im Zentrum der Schubertiade steht diesmal das letzte Stück aus Schuberts Winterreise: Der Leiermann. Der Bogen spannt sich dabei von der im erzählenden Fassung im Minnesängerstil für Drehleier und Stimme über die Klaviertranskription von Franz Liszt, Jazzimprovisationen für Saxophon und Klavier bis hin zum Original für Tenor und Klavier.



Matthias Loibner, Drehleier | Natasha Mirkovic, Stimme |
Christian Scholl, Violine | Edgar Unterkirchner, Saxophon |
Herbert Lippert, Tenor | Eduard Kutrowatz, Klavier und Gesamtleitung |

Schubertiade Lichtental **„Drüben hinterm Dorfe ...“** **Leiermann-Variationen**

21. Mai 2016, 14:00 bis 18:00 Uhr

Schubert Geburtshaus, Nussdorfer Straße 54, 1090 Wien

Eine Veranstaltung des [Wien Museums](#) in Kooperation mit der [Schubert-Gesellschaft Wien-Lichtental](#).

Im Rahmen dieser Veranstaltung wird auch die Sonderedition der CD **„Drüben hinterm Dorfe ...“** präsentiert, die nur für kurze Zeit erhältlich sein wird.
[Bestellung](#)

„Drüben hinterm Dorfe ...“

Franz Schubert (1797 bis 1828), WINTERREISE D 911
Ein Liederzyklus nach Gedichten von Wilhelm Müller
(1794 bis 1827)



„Drüben hinterm Dorfe ...“

„... steht ein Leiermann“ lauten die ersten Verszeilen des letzten Liedes der „Winterreise“. Der Tod in Gestalt des Leiermannes ist Symbol und Sinnbild der letzten Station im Leben eines jeden Menschen.

„...Und er dreht mit seiner Leier was er drehen kann...“. Schubert zeichnet an Hand der Person des Leiermannes, dieses „wunderlichen Alten“, einerseits ein Bild unendlicher Hoffnungslosigkeit, andererseits rührt und berührt er gerade mit dieser äußerst schlichten Melodie auf wundersame Art und Weise die Seele des Zuhörers.

Herbert Lippert und Eduard Kutrowatz haben an einem kalten Novemberabend – ganz in zeitlicher Nähe zu Schuberts Todestag (19. November) – Schuberts bekanntesten und wichtigsten Liederzyklus im Rahmen eines Benefizkonzertes im Franz-Liszt-Konzertsaal in Raiding aufgeführt und sich entschlossen den Live-Mitschnitt dieses Abends zu veröffentlichen. Für beide Künstler stellt dieses Werk mehr als einen Liederzyklus dar, die „Winterreise“. ist existentielle Aussage, ist hörbar gewordener Zustand vielfältigster Regungen der Seele. Die beiden einzig relevanten Themen, die jeden Menschen gleichermaßen betreffen – Liebe und Tod – werden in 24 Stationen aus unterschiedlichsten Blickwinkeln beleuchtet: unendlicher Weltschmerz, schaurige Zwiespältigkeit, schicksalsschwere Bitterkeit, aber auch herb-süße Idylle, freudige Erregung und letzte Hoffnung bis hin zur gelassenen, ewigen Ruhe sind nur einige der mannigfachen Schattierungen möglicher Seelenzustände, die auf dieser Reise geschildert werden.

„Willst zu meinen Liedern deine Leier drehn?“ sind die Schlussworte dieses scheinbar unendlich anmutenden und letztendlich doch so kurzen Weges.

Herbert Lippert und Eduard Kutrowatz sind als Künstler und Freunde seit vielen Jahren ein Stück gemeinsamen Weges gegangen. Und sie wollen diesen Weg fortsetzen: ehrlich, geradlinig, hoffnungsfroh: „...Ich träumte von bunten Blumen, so wie sie wohl blühen im Mai...“.

Zwei Konzerte mit dem Klavierduo Kutrowatz stehen im Mai ebenfalls auf dem Programm.

Am 20. Mai wird kommen beim [Klavierkonzert zu vier Händen](#) Werke von Randhartinger, Liszt und Schubert zur Aufführung. [Kartenbestellungen](#)



Klavierkonzert zu vier Händen

20. Mai 2016, 19:00

Festsaal der Marktgemeinde Ruprechtshofen
Bahnhofstraße 11, 3244 Ruprechtshofen

Eine Veranstaltung der [Benedict Randhartinger Gesellschaft](#) .

Bereits am 22. Mai ist das Klavierdo ein weiteres mal zu hören im Rahmen des [Benefizkonzertes der Burgenländischen Krebshilfe](#).

Eduard und Johannes Kutrowatz, die Schauspieler Konstanze Breitebner, Andreas Vitasek und Max Schmiedl sowie die Tanzgeiger stellen sich für den außergewöhnlich unterhaltsamen Konzernachmittag in den Dienst der guten Sache. Wir laden Sie und Ihre Freunde sehr herzlich zu diesem Frühlingskonzert ein!

Mit dem Kauf eines Tickets unterstützen Sie die Arbeit der KREBSHILFE BURGENLAND. Der Reinerlös des

Frühlingskonzerts kommt über Therapien krebserkrankten Menschen und ihren Angehörigen im Burgenland zugute und schenkt Betroffenen Hilfe und Zuversicht in einer sehr schwierigen Zeit ihres Lebens!

Karten um € 30,- erhältlich im Lisztzentrum Raiding 02619/51047, in allen Kulturzentren, Raiffeisenkassen und bei oeticket.com



Benefizkonzert der Burgenländischen Krebshilfe

22. Mai 2016, 16:00 Uhr
Lisztzentrum Raiding,
Lisztstraße 46, 7321 Raiding

Am 31. Mai wird Eduard Kutrowatz gemeinsam mit dem Gernot Heinrich und dem Chorus Viennensis die [Serenade](#) in der Pfarre Lichtental gestalten. Im Mittelpunkt des Konzertes stehen Männerchöre von Franz Schubert.

Kartenbestellungen unter office@schubertgesellschaft.at



Serenade

31. Mai 2016, 19:30
Schubertkirche und Biedermeierhof der Pfarre Lichtental
Marktgasse, 1090 Wien

Eine Veranstaltung der [Schubert-Gesellschaft Wien-Lichtental](#).

Im Juni steht der nächste Block des Lisztfestivals auf dem Programm. Weitere Infos unter [Lisztfestival Juni 2016](#).

Nähere Informationen und weitere Termine finden Sie unter www.eduardkutrowatz.com.

Ich freue mich auf ein Wiedersehen.

Herzlichst Ihr/Euer
Eduard Kutrowatz



Um sich von diesem Newsletter abzumelden, [klicken Sie bitte hier](#).